

Il viaggio di Omero al festival ad libitum a Polignano

Scritto da Maria Fanizza

Domenica 17 Luglio 2022 08:43 -

C'è il senso sotteso del piacere e dell'assenza di un limite precostituito. Nel saggio fascino del latino racchiusa la ricchezza e la forza dell'ottava edizione di un programma che in quasi due mesi offre eventi dedicati alle arti, concerti, spettacoli teatrali e omaggi alle grandi voci del Novecento. "Ad Libitum" La grande musica a Polignano a Mare il titolo della rassegna che parte oggi, a cura dell'associazione culturale Epos Teatro e sotto la direzione artistica di Maurizio Pellegrini, con un calendario che solo in questa parte estiva fino all'11 settembre conta 12 eventi, con grandi protagonisti della musica, della danza e del teatro. Su palchi allestiti in vari punti della cittadina adriatica, sul filo conduttore del viaggio di Odisseo, con l'edizione di quest'anno dedicata alla partenza, alle tradizioni, ai suoni che ci riportano ad atmosfere del passato, tra melodie arabe e greco-orientali, in struggente mix con le tradizioni canore e musicali del nostro Sud.

Si parte dunque questa sera alle 21,30 dall'abbazia di San Vito con il concerto Un canto essenziale dei fratelli Enzo e Lorenzo Mancuso, vincitori lo scorso anno del premio Tenco per la categoria album in dialetto. Poliedrica sperimentazione fatta con strumenti della tradizione siciliana adoperati per ricreare suoni di terre lontane. Tra canzoni, racconti e poesie in una trama di straordinario impatto emotivo. Ancora musica popolare al centro del secondo appuntamento in programma domenica 24 luglio sempre a San Vito con Tarantule, antidoti e follie con l'ensemble Terra d'Otranto, in uno spettacolo che tra note e quadri coreutici svela la potenza della terapia musicale nel tarantismo delle origini, con un repertorio di partiture di vari autori che spazia dal XVI al XXI secolo. Tutt'altro genere sabato 30 luglio nell'atrio del Museo Pino Pascali con il cantore per eccellenza dei paradossi della società contemporanea. Paolo Rossi porta a Polignano il suo Stand up Omero, 60 minuti di narrazione orale per il primo grande racconto della letteratura occidentale che torna alla sua forma originale, recitata ad alta voce e con un'ineguagliabile vis comica da un artista che sa rendere vive parole vecchie di tremila anni. Il programma di agosto si apre con il ritorno di un vecchio amico della rassegna: mercoledì 3 al chiostro Sant'Antonio l'attore Massimiliano Cividati porta sul palco lo spettacolo Banvard's legacy, omaggio al più famoso e ricco pittore americano del XIX secolo, John Banvard, entrato nell'Olimpo della storia dell'arte con un unico quadro dipinto sulle rive del Mississippi alto 4 metri e lungo 40 miglia. A seguire domenica 7 agosto stessa location per il recital Canzoni di un lungo viaggio del mezzosoprano Margherita Rotondi e del pianista Vincenzo Cicchelli su musiche di Weill, Gershwin, Lloyd-Webber e Bernstein. Ancora musica colta venerdì 12 agosto con l'omaggio, nel centenario della nascita, a Renata Tebaldi nel concerto Voce d'angelo con la soprano Maria Cristina Bellantuono, che lascerà spazio allo swing di Fred Buscaglione nel secondo appuntamento celebrativo giovedì 18 agosto, questa volta nell'atrio del museo Pino Pascali. Sul palco il crooner Maurizio Pellegrini e la Chamber Swing Orchestra con una produzione vincitrice del premio nazionale Riccardo Pradella.

L'appuntamento clou di agosto in calendario sabato 27 con la voce argentea di Antonella Ruggiero in un'antologia di successi della sua carriera con i Matia Bazar e poi da solista, riarrangiati in una chiave jazzistica innovativa e con una buona dose di fascino. Sulle note suadenti della fisarmonica di Renzo Ruggieri, suo collaboratore nella realizzazione dell'album Souvenir d'Italie pubblicato nel 2007. Infine a settembre il cartellone si conclude venerdì 9 al chiostro Sant'Antonio con il recital di pianoforte solo Imaginary landscapes con Benedetto Bocuzzi, su musiche tra gli altri di Debussy, Ravel e Satie. Mentre

Il viaggio di Omero al festival ad libitum a Polignano

Scritto da Maria Fanizza

Domenica 17 Luglio 2022 08:43 -

La danza la protagonista dell'epilogo domenica 11 nell'atrio del Museo Pascali con lo spettacolo "Nostos" il ritorno della compagnia Equilibrio Dinamico. Coreografie di Roberta Ferrara su musiche originali del regista Alessandro Maggi. Info e biglietti:

eposteatro.com

Prende avvio stasera con il concerto dei Fratelli Mancuso all'abbazia di San Vito la rassegna di spettacoli fra musica e teatro

Gli artisti

I Fratelli Mancuso aprono stasera "Ad Libitum". A sinistra, Paolo Rossi e Antonella Ruggiero